

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE



Formation "Utilisation du
Photolangage®"

Réalisée par Mme MAUREL Valérie
Assistante de gestion / chargée de
documentation et communication

Mars 2022



Cette bibliographie sélective non exhaustive est réalisée par le Comité Départemental d'Éducation pour la Santé des Alpes de Haute Provence dans le cadre du Dispositif Régional de Compétences en Éducation pour la Santé financé par l'Agence Régionale de Santé.

Elle a été élaborée pour la formation « **Utilisation du Photolangage** » organisé **les 14 et 15 Mars 2022 à l'Eco Campus de Sainte Tulle.**

Pour permettre à chacun(e) de disposer de ressources pédagogiques pour mener des actions, le Centre de ressources documentaires vous propose un dossier bibliographique constitué d'une sélection d'outils pédagogiques.

Plus de références sont disponibles sur www.bib-bop.org ou <http://www.codes04.org/r/5/se-documenter/>

Bib-Bop : base de données bibliographiques ET bases des outils pédagogiques en éducation et promotion de la santé.



Document réalisé par Valérie MAUREL, Centre de ressources documentaires du Co.D.E.S. 04

vmaurel@codes04.org

Photoexpression

Commission "S'aimer zen" du réseau santé, **Imag'in l'Amour**, Réseau de santé Béziers Méditerranée, 2004

Public : Adolescent

Thème : Vie affective et sexuelle

Résumé : Imag'in l'Amour est un outil permettant de mener un travail d'animation en groupe dans le domaine de la sexualité et de la relation amoureuse à l'adolescence.

Collation : 42 photos

Photoexpression

BELISLE Claire, Association départementale d'éducation pour la santé (ADES) du Rhône, **Adolescence, amour, sexualité**, Chronique sociale, 2005

Public : Adolescent

Thème : Vie affective et sexuelle

Résumé : Ce photo langage permet à des adolescents de mieux se connaître en réfléchissant, en s'exprimant et en échangeant sur les relations amoureuses et la sexualité. Il leur donne la parole pour les aider à mieux se situer vis-à-vis des autres dans leurs expériences amoureuses, pour leur permettre de les vivre dans de meilleures conditions et leur donner les moyens de se construire des repères pour leur vie affective, amoureuse et sexuelle.

Collation : 1 dossier pédagogique, 48 photos couleur (20x15 cm)

Photoexpression

Caisse régionale d'assurance maladie (CRAM) Nord Picardie, **Photo santé**, CRAM Nord Picardie, 2003

Public : Adulte, Population défavorisée, Educateur pour la santé

Thème: Education et promotion de la santé

Résumé : Ce Photolangage peut servir de base pour un travail sur les représentations de la santé.

Collation : 49 photos n&b numérotées et plastifiées, dépliant

Photoexpression

FLORA C., JOFFRES C., JOFFRES M., **Photo-alimentation**, CoDES de Poitou-Charentes, RES de Poitou-Charente, Dalhousie University, 2005

Public : Adulte

Thème : Alimentation

Résumé : Ce support d'animation destiné à des actions de prévention en éducation nutritionnelle propose des images qui facilitent l'émergence des représentations liées à l'alimentation.

Collation : Mac / PC

Photoexpression

Photo expression, Centre Didro, s.d.

Public : Adolescent, Educateur pour la santé

Thème : Addiction

Résumé : Cet outil s'adresse à des groupes d'adolescents, de jeunes adultes et d'éducateurs, pour aborder la prévention des toxicomanies et des conduites à risques. Les photos représentent des situations réelles et de ce fait facilitent l'expression d'expériences vécues.

Collation : 40 photos, un manuel d'utilisation

Photoexpression

BELISLE Claire, **Corps, communication et violence à l'adolescence. Construire des repères en groupe**, Chronique sociale, 2008

Public : Educateur pour la santé, Professionnel de santé
Thème: Vie affective et sexuelle, Violence

Résumé : Ce Photolangage est un outil pour l'éducation des adolescents et jeunes adultes à la sexualité, et plus particulièrement pour travailler avec eux les difficiles questions de la transformation corporelle, encore trop souvent liée à l'ignorance et à l'indicible, ou à l'interdit et à la violence. Chaque adolescent est appelé à comprendre ce qui lui arrive, à maîtriser les mots pour le dire, mais surtout à se construire personnellement comme homme ou comme femme. Cet outil, qui résulte du travail d'un groupe de professionnels de l'éducation à la santé, fait partie d'un projet collectif de prévention initié par le Point accueil écoute jeunes Le passage de Carpentras, en partenariat et avec l'appui du Comité départemental d'éducation pour la santé de Vaucluse.

Collation : Livret méthodologique de 79 p.

Série thématique de 48 photographies couleur 16 x 24 cm.

Photoexpression

BELISLE Claire, DOUILLER Alain, **Jeunes, prises de risques et conduites addictives. Des expériences à comprendre pour se construire**, Chronique sociale, 2016

Public : Adolescent

Thème : Prise de risques, Addiction

Résumé : Ce document permet d'engager avec les jeunes un travail d'éducation pour la santé autour des conduites addictives et des prises de risques. Basé sur une approche expérientielle, qui donne toute sa place au vécu des personnes et à l'écoute bienveillante, il offre aux adolescents une possibilité d'expression personnelle en facilitant la prise de conscience, la réflexion et l'écoute. Initié par le Comité départemental d'éducation pour la santé (CoDES) de Vaucluse et l'Association pour la promotion et le recherche des approches expérientielles (ARPAE), ce Photolangage a été réalisé par un groupe d'une dizaine de professionnels issus de la promotion de la santé ou de l'addictologie.

Collation : 1 livret méthodologique de 96 p., 1 série thématique de 48 photographies couleur 16 x 24 cm

Photoexpression

BELISLE Claire, Association départementale d'éducation pour la santé (ADES) du Rhône, **Adolescence, amour et sexualité. Pour dynamiser la parole et l'écoute**, Chronique sociale, 2015

Public : Adolescent

Thème : Vie affective et sexuelle

Résumé : Cette deuxième édition de l'ouvrage, revue et augmentée, permet à des adolescents de mieux se connaître en réfléchissant, en s'exprimant et en échangeant sur les relations amoureuses et la sexualité. Il leur donne la parole pour les aider à mieux se situer vis-à-vis des autres dans leurs expériences amoureuses, pour leur permettre de les vivre dans de meilleures conditions et leur donner les moyens de se construire des repères pour leur vie affective, amoureuse et sexuelle.

Collation : 1 dossier pédagogique, 48 photographies en couleurs (20x15 cm)

Photoexpression

Photos 3. Les aliments, Nathan, 1995

Public : Enfant, Tout public

Thème : Alimentation

Résumé : Ce matériel éducatif est composé des 3 séries de 35 photos : les fruits et les légumes, les viandes et les poissons, les produits transformés. Il permet aux enfants de découvrir, observer, reconnaître et nommer les aliments.

Collation : 105 photos, 3 intercalaires pour classer les familles de photos, 1 notice pédagogique.

Photoexpression

Association méditerranéenne de prévention et de traitement des addictions (AMPTA), **Imagine**, AMPTA, 2004

Public : Tout public

Thème : Addiction

Résumé : Cet outil permet d'interroger les représentations sur les conduites à risques, notamment celles liées aux usages de drogues lycée professionnel Blaise Pascal de Marseille. Les images représentent des éléments de notre environnement : société, sport, nature, ville. Il peut être utilisé dans le cadre d'actions de formation ou de prévention, en entretien individuel ou en groupe.

Collation : 30 photographies couleur plastifiées (20x30 cm). 3 fiches plastifiées (20x30 cm) : le photolangage de l'écoute à l'expression ; une société sans drogue, ça n'existe pas ; usage, usage nocif et dépendance... ; guide d'utilisation

Photoexpression

BELISLE Claire, DOUILLER Alain, **Jeunes et alimentation. Un dossier Photolangage® pour penser ce que manger veut dire**, CoDES du Vaucluse, 2012

Public : Adolescent, Préadolescent, Educateur pour la santé

Thème : Alimentation

Résumé : Ce Photolangage® permet de travailler avec les jeunes sur 3 axes éducatifs principaux : penser sa pratique alimentaire et comprendre celle des autres, mieux comprendre en quoi la transformation de son corps modifie son rapport à l'alimentation et en identifier les éléments les plus structurants.

Collation : Un dossier pédagogique de 95 p., 48 photographies couleur numérotées, bib.

Photoexpression

BELISLE Claire, **Travail et relations humaines. Pour mieux vivre son rapport au travail**, Chronique sociale, 2013-06

Public : Adulte

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce Photolangage® favorise l'expression personnelle et offre un espace d'écoute à partir d'un choix de photographies. Cet outil peut être utilisé avec des groupes d'adultes pour les aider à penser leur situation dans l'entreprise, leur relation au travail et leur épanouissement personnel. L'objectif des échanges est de permettre à chacun de prendre conscience de ses représentations et de ses attitudes afin de se construire des repères pour penser son rapport au travail et aux autres.

Collation : Livret méthodologique de 64 p., série thématique de 48 photographies couleur, 16x24 cm

Photoexpression

Parole et art. Un photoexpression santé, IREPS Pays-de-la-Loire, 2011

Public : Professionnel de santé

Thème : Education du patient

Résumé : Ce photoexpression a pour objectif de faciliter l'expression au sein d'un groupe de professionnels de santé sur leurs représentations de l'éducation thérapeutique du patient ou auprès des personnes atteintes de maladie chronique sur leurs représentations de la santé et de leur maladie.

Collation : 52 photos, 1 mode d'emploi, 1 liste des tableaux

Photoexpression

Mutualité française Rhône-Alpes, - **de pollution = + de santé**, Mutualité française Rhône-Alpes, 2013-01-01

Public : Adolescent, Adulte

Thème : Environnement, Alimentation

Résumé : Cet outil d'animation porte sur la thématique de la santé environnementale. Il comprend un choix de photographies, un livret de l'animateur. Il traite de cinq grandes thématiques en lien avec la santé environnementale : l'air intérieur, les cosmétiques, l'environnement extérieur, les ondes électromagnétiques et l'alimentation. Il permet de repérer les différentes sources de pollution et d'échanger autour d'alternatives réalistes et réalisables. Il a été conçu par et pour les jeunes, en partenariat avec les missions locales de la région Rhône-Alpes et une résidence Habitat Jeunes pour la phase de test. Il a été réalisé avec le soutien financier du Conseil régional Rhône-Alpes [Résumé éditeur]
Collation : 1 livret de l'animateur, 10 exemplaires de la charte de bonnes pratiques, 53 photographies

Mallette pédagogique

Comité français d'éducation pour la santé (CFES), **Les aides à domicile au service des personnes âgées**, CFES, 2000

Public : Educateur pour la santé, Professionnel de santé

Thème : Education et promotion de la santé

Résumé : Cet outil est destiné aux formateurs qui interviennent dans des formations pour les aides à domicile. Il regroupe deux documents : un dossier pédagogique destiné aux formateurs et un outil pédagogique pour les aides à domicile. Le dossier pédagogique présente les fondements d'une démarche éducative. Le classeur se compose de trois grands dossiers thématiques sur le sommeil, l'alimentation et la prévention des accidents de la vie courante ainsi que des photos pour servir de support au photolangage.

Collation : Classeur comportant 3 parties 1 guide pour les formateurs 1 photoexpression de 9 photos noir et blanc

CD-Rom

Comité régional d'éducation pour la santé (CRES) Lorraine, Caisse régionale d'assurance maladie (CRAM) Nord-Est, **Les aînés acteurs de leur santé**, CRES Lorraine, 2000

Public : Personne âgée

Thème : Compétences psycho-sociales, Médicament, Alimentation

Résumé : Cet outil pédagogique comporte plusieurs supports visant à promouvoir et renforcer, auprès des personnes âgées, des pratiques de santé globale et de responsabilité citoyenne : livret d'information, auto-questionnaire, fiches pratiques, photolangage. Quatre thématiques de santé sont traitées : l'alimentation, le bon usage du médicament, l'image de soi et la place citoyenne.

Collation : CD ROM, nécessitant Acrobat Reader, comprenant : 1 sommaire général, 1 livret connaissance, 4 fiches actions, 4 fiches auto-questionnaires, un photolangage (26 photographies noir et blanc, 20x30 cm)

Photoexpression

Blabla émotion photolangage, Prévention et promotion de la santé du département prévention et santé mentale du CPAS de Charleroi, s.d.

Public : Adolescent

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce photolangage est un recueil d'images permettant aux membres d'un groupe de pouvoir s'exprimer sur leur ressenti. Il permet de s'exprimer sur leurs émotions à travers la symbolique des images.

Collation : 1 photo-expression, 1 fiche pédagogique

Photoexpression

BELISLE Claire, WEBER Laurence, **Photolangage®. Discriminations et harcèlement. Prévenir les LGBTIphobies**, Chronique sociale, 2019

Public : Adolescent, Adulte

Thème : Violence, Citoyenneté

Résumé : Les discriminations, les inégalités, le harcèlement et la violence dont sont victimes ceux qui ne se conforment pas aux rôles, genres ou attendus sociaux dominants de leur

environnement sont au cœur de ce dossier Photolangage®. A destination des adolescents et des adultes, il a pour objectif d'engager un travail personnel sur ses propres représentations et de les confronter, les discuter, en débattre au sein du groupe. Il a été réalisé avec l'appui de l'association exaequo de Reims, qui lutte contre toute forme de discrimination fondée sur l'identité sexuelle et/ou de genre. [résumé d'après éditeur]

Collation : 78 p, 48 photos en couleur

Photoexpression

BELISLE Claire, HEBREARD Lydie, **Photolangage Interculturalité et santé. A la croisée de la culture et de la santé**, Chronique sociale, 2021

Public : Migrant

Thème : Education et promotion de la santé

Résumé : Ce dossier Photolangage®, né d'une demande du Comité départemental d'éducation pour la santé du Gard (CoDES 30), a pour objectif d'aider les publics d'origines et d'identités culturelle différentes à trouver et construire des repères, en groupe, autour des notions et des représentations de la santé. Quatre axes de travail particulièrement problématiques en éducation pour la santé en contexte interculturel peuvent être travaillés avec cet outil : explorer les croyances qui fondent ses pratiques en santé ; prendre conscience de la place de la culture dans sa démarche de santé ; comprendre ce que nous dit notre corps ; se développer en autonomie et en liberté en tant que femme et en tant qu'homme. [Résumé d'après éditeur]

Collation : Dossier pédagogique de 71 p., tabl., graph., glossaire, bib., liste des fotogr., 48 photos en coul.

Photoexpression

BELISLE Claire, **Photolangage Travail et Changement. Entrer dans le changement au travail**, Chronique sociale, 2021

Public : Tout public

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce dossier Photolangage® se concentrent sur les changements qui surviennent en contexte professionnel : changements de postes, télétravail, compétences professionnelles à reconstruire, reconfiguration d'entreprise, etc. Omniprésent dans les démarches de management, le changement est rarement considéré du point de vue des personnes qui le vivent. Avec la photographie comme médiation de la communication, cet outil propose aux intervenants une méthode pour organiser des échanges en groupe, avec des adultes, pour leur permettre de mieux comprendre et vivre les enjeux des changements auxquels ils font face. Trois axes ont été privilégiés : identifier et comprendre les changements dans son environnement de travail ; construire de nouveaux repères pour entrer dans le changement ; changer, oui mais en cohérence avec ses valeurs essentielles. [résumé d'après éditeur]

Collation : Dossier pédagogique de 69 p., tabl., graph., bib., liste des fotogr., 48 photos en coul.

Photoexpression

BELISLE Claire, **Le photolangage - Communiquer en groupe avec des photographies : présentation de la méthode**, Chronique sociale, 2020-10

Public : Tout public

Thème : Education et promotion de la santé, Compétences psycho-sociales

Résumé : Photolangage @ est un outil de communication en groupe, basé sur un usage original de la photographie, visant à favoriser la réflexion et les échanges. L'approche interactive et socioculturelle de la communication qui y est développée met au cœur d'un dispositif non le sujet individu, mais le sujet en interaction avec d'autres sujets. Les photographies sont choisies pour leur capacité à faire voir et à faire penser. Pratiquée avec des publics jeunes et très vite adoptée en formation d'adultes pour la facilitation de communication qu'elle permet, cette méthode s'enracine dans un ensemble de perspectives psychologiques et psychosociologiques qui ont pénétré progressivement les champs de l'éducation, de la formation, de l'animation et de la thérapie. Les différentes

composantes de la méthode explicitées dans cet ouvrage permettent de repérer et de comprendre les processus avec lesquels se met en place un travail de réflexion, de communication, d'interaction de groupe et de construction personnelle. Cet ouvrage s'adresse aux nombreuses personnes qui souhaitent mieux appréhender la méthode et se familiariser avec ses points forts. Les utilisateurs de Photolangage @ disposeront d'un mode d'emploi clair et instructif. (Résumé d'après éditeur)

Collation : Un livret pédagogique de 191 p.

Photoexpression

Centre régional d'information et de prévention du sida (CRIPS) Ile-de-France, ZANZU, **Images langage**, CRIPS Ile-de-France, 2017-12

Public : Migrant, Personne handicapée, Adulte

Thème : Vie affective et sexuelle, Relation familiale

Résumé : Cet outil propose 52 images pour parler avec tous des représentations liées aux couples, et favorise l'échange autour des relations affectives, sexuelles et amoureuses.

Collation : 52 images issues du site germano-belge Zanzu

Photoexpression

Photo expression adulte, CHU de Nantes, 2012

Public : Adulte

Thème : Education du patient, Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce photo-expression s'adresse à des parents d'enfants patients ou adultes atteints d'une même maladie chronique. Il s'utilise en séance collective de 3 à 10 patients. Les accompagnants/soignants peuvent être 2 ou 3 (dont une personne spécialisée dans la relation d'aide : psychologue...). Pour les patients, les objectifs sont de se rencontrer, d'apprendre à se connaître, d'exprimer son vécu et de partager avec le groupe. Pour les soignants, les objectifs sont de comprendre comment chaque patient vit avec sa maladie et de favoriser l'expression de chacun dans un climat chaleureux et respectueux. [Résumé éditeur]

Collation : 39 photos A5

Photoexpression

Photo expression adulte, CHU de Nantes, 2012

Public : Adulte

Thème : Education du patient, Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce photo-expression s'adresse à des parents d'enfants patients ou adultes atteints d'une même maladie chronique. Il s'utilise en séance collective de 3 à 10 patients. Les accompagnants/soignants peuvent être 2 ou 3 (dont une personne spécialisée dans la relation d'aide : psychologue...). Pour les patients, les objectifs sont de se rencontrer, d'apprendre à se connaître, d'exprimer son vécu et de partager avec le groupe. Pour les soignants, les objectifs sont de comprendre comment chaque patient vit avec sa maladie et de favoriser l'expression de chacun dans un climat chaleureux et respectueux. [Résumé éditeur]

Collation : 39 photos A5

Photoexpression

MEPACQ (Education Populaire et Action Communautaire du Québec), **Photo-langage "Education populaire"**, MEPACQ (Education Populaire et Action Communautaire du Québec), 2010

Public : Adolescent, Adulte, Educateur pour la santé

Thème : Citoyenneté, Compétences psycho-sociales, Divers

Résumé : Ce support images / expression de 37 dessins permet de travailler les représentations autour des valeurs sociétales, professionnelles ou personnelles, la connaissance de soi et des autres dans un groupe, évaluer une rencontre... Un guide accompagne l'outil pour une utilisation autonome. Ce support fait partie de la trousse d'outil "SANS/100 Détours pour changer le monde".

Collation : 37 photos 21,5 x 15,5 cm en n&b, 1 guide d'utilisation 15 p.

Ouvrage

L'hygiène, Service promotion de la santé à l'école de la province de Liège, s.d.

Public : Enfant, Adolescent

Thème : Hygiène

Résumé : Destiné aux 9-12 ans, ce fichier d'activités a pour objectifs : d'imaginer le plaisir d'être propre, de sentir bon, d'exprimer des préoccupations, de réfléchir... « L'hygiène pourquoi ? comment ? jusqu'où ?... » ; de trouver des solutions aux constats que font les adultes mais également aux préoccupations réelles des enfants ; d'agir individuellement, selon ses possibilités et avec son libre arbitre pour améliorer son propre bien être et d'agir... collectivement, enfants, enseignants, parents, directions d'école, associations locales... pour améliorer le bien-être de tous au sein de l'école. Il est construit autour d'un photoexpression, de fiches de jeux et d'animation sur le thème de l'hygiène, de l'hygiène corporelle, de l'hygiène bucco-dentaire, des cinq-sens et d'éléments pour conduire une enquête sur l'hygiène au sein de l'école.

Collation : 149 p. dont 62 p. correspondent aux 31 photos en couleurs (la version téléchargeable ne contient pas le photoexpression indiqué)

Photoexpression

Photo expression / thématique vie sociale, Plateforme ETP Alsace,2018

Public : Tout public

Thème : Education du patient, Santé mentale, Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce photoexpression permet d'aborder avec un large public de jeunes et d'adultes, en individuel ou en collectif, la thématique de la vie sociale. Les participants pourront à l'aide d'un large choix de photographies parler de leur vie sociale, de leurs conditions de vie, de leurs relations sociales, de leurs projets et choix de vie... L'outil pourra ainsi s'utiliser dans de nombreuses actions en promotion de la santé. Conçu spécifiquement pour l'éducation thérapeutique du patient, il pourra permettre dans ce cadre de favoriser l'expression des patients et de leur entourage sur l'impact de la maladie sur la vie sociale : représentations, besoins, émotions, vécu, gestion de la maladie, adaptation de l'environnement de vie et de santé, qualité de vie, loisirs, relations sociales et familiales, insertion sociale, projet de vie... Un guide d'accompagnement complète l'outil. Il rappelle les objectifs de l'outil photoexpression, les différentes techniques d'animation et les règles à suivre pour sa mise en œuvre.

Collation : 60 photogr. en coul., 1 guide d'accompagnement

Photoexpression

Bougrie, **Cartes des émotions**, Bougribouillons,2014-04

Public : Enfant, Préadolescent, Personne handicapée

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Cet outil propose 12 fiches illustrant les principales émotions. Il permet de faire le point et de mettre des mots sur un ressenti et, ainsi, de favoriser l'apaisement et l'échange.

Collation : 12 cartes ill.

Photoexpression

Calendrier des humeurs, Pro Juventute,2003

Public : Tout public

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce calendrier est destiné à mettre des mots sur ses émotions et ses sentiments. A l'aide de deux petits personnages (Giovanna et Giovanni), le calendrier illustre 41 humeurs qui font partie de la vie quotidienne : je suis heureux/se, je me sens angoissé/e, je me sens bagarreur/se, je me sens sous pression, ... L'objectif est d'aider à mieux se percevoir, à développer la compréhension de ses propres sentiments et à exprimer les besoins que l'on éprouve en rapport avec ces sentiments.

Collation : Np, ill. en coul., 41 photos

Photoexpression

Parent Riquet, **Photo-langage Inspire4transitions Kids**, Inspire4transitions, 2018

Public : Enfant, Adolescent

Thème : Education et promotion de la santé, Compétences psycho-sociales

Résumé : Cet outil a pour objectif de faciliter l'expression, au sein d'un groupe d'enfants, sur leurs représentations autour d'un thème.

Collation : 80 cartes cartonnées 10 x 15 cm

Photoexpression

CHALLAN-BELVAL Maëlle, **Photo-expression "Estime de soi"**, Comitys, s.d.

Public : Adolescent, Adulte

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce photo-expression destiné aux adolescents à partir de 15 ans et aux adultes a pour objectif de permettre l'expression émotionnelle. Il peut servir de support d'animation pour des ateliers sur l'estime de soi, mais également être utilisé lors de séances individuelles, en couple ou en famille. Composé de quarante photographies en noir et blanc, il vise à faciliter la connaissance de soi, l'expression personnelle et l'écoute des autres.

Collation : 40 photogr. noir et blanc

Photoexpression

Le Covid-19 et nous. Photo-expression sur les ressentis et les représentations liées à la crise du coronavirus, Centre local de promotion de la santé de Charleroi-Thuin, 2020

Public : Tout public

Thème : Environnement, Education et promotion de la santé, Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce photoexpression, conçu pour soutenir les acteurs de terrain dans la manière d'aborder la question du coronavirus avec leurs publics, a pour objectif d'interroger les représentations autour de la crise du coronavirus en faisant ressortir les émotions, les sentiments, les « non-dits » par le biais d'images qui font directement ou symboliquement référence à la pandémie, et de faciliter la prise de parole sur le vécu de cette période.

Collation : 1 guide, 77 photographies

Mallette pédagogique

Hypersexualisation. Trop, trop tôt, trop vite, Latitude jeunes, 2009

Public : Educateur pour la santé, Adolescent

Thème : Vie affective et sexuelle

Résumé : Destiné à des professionnels travaillant avec des adolescents, ce guide se divise en trois parties : la première présente l'hypersexualisation qui se développe chez les adolescents de façon de plus en plus précoce et tente d'expliquer les causes de ce phénomène ; la deuxième présente des pistes d'intervention ; la troisième propose des outils (photolangage, analyse de publicité et jeu de carte) pour sensibiliser les adolescents à ce sujet.

Collation : Guide, 20 photographies, 24 cartes de jeu

Photoexpression

Centre de recherche et d'innovation en sociopédagogie familiale et scolaire (CERIS), **Photolangage : les besoins psychosociaux de l'enfant entre 3 et 6 ans**, Fédération Wallonie-Bruxelles, CERIS, 2008

Public : Enfant

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce photoexpression permet de favoriser la prise de parole des parents mais aussi des enfants lors, par exemple, d'un entretien avec un professionnel de l'action socio-éducative. Les images mettent en scène un lapin appelé Polo et illustrent plusieurs besoins psychosociaux comme l'attachement, la considération et l'investissement. Un guide présente ce photoexpression ainsi que ces douze besoins tandis que le référentiel d'éducation familiale se concentre davantage sur la méthodologie de projet.

Collation : Guide pédagogique 9 p., photoexpression 18 p.

Ouvrage

SNEL Eline, **Calme et attentif comme une grenouille**, Les arènes, 2012

Public : Enfant, Parent

Thème : Santé mentale, Compétences psycho-sociales

Résumé : Cet ouvrage propose des exercices simples de méditation de pleine conscience pour les enfants de 5 à 12 ans et leurs parents, qui permettent de gérer toutes sortes de situations d'énerverment, de stress, de difficulté à dormir et d'apprendre à regarder, écouter, découvrir ses émotions.

Collation : 143 p., 1 cd contenant 11 exercices

Photoexpression

EDERY Anna, DE SOUSA Manuel, **Jeu de photolangage. Florilège, 68 images projectives**, Souriez-vous managez, s.d.

Public : Adulte

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Cet outil réalisé par des consultants en management permet : de se présenter de façon plus ouverte que dans une présentation conventionnelle lors d'une réunion, de présenter une personne par rapport à la représentation que l'on a de celle-ci ou bien encore pour raconter une vision d'équipe ou d'entreprise, un projet, une histoire, un plan d'action... Toutes ces utilisations collectives sont déclinables dans le cadre d'accompagnements individuels : coaching professionnel et personnel et relation d'aide (thérapie, éducation, accompagnement scolaire...).

Collation : 68 images

Photoexpression

BELISLE Claire, WEBER Laurence, **Photolangage. Comprendre ce que conduire suppose. De la sécurité routière vers l'éducation à une mobilité citoyenne consciente**, Chronique sociale, 2016

Public : Tout public

Thème : Accident, Citoyenneté

Résumé : Ce photolangage est un outil de communication s'inscrivant dans des actions de formation pouvant susciter une prise de conscience de ce que la conduite automobile suppose et implique, en vue d'améliorer les comportements au volant. Il s'adresse plus particulièrement aux animateurs assurant des formations des conducteurs responsables d'infractions, mais aussi aux formateurs ou animateurs spécialisés dans le risque routier au travail, et à toute personne habilitée à travailler sur les processus de changements personnels et sociaux. En annexe, des propositions susceptibles d'intéresser plus particulièrement les enseignants chargés des sensibilisations à la sécurité routière en lycées et centres de formation d'apprentis.

Collation : Un livret pédagogique de 96 p. avec annexes, 48 photographies en couleur

Photoexpression

TAREK Aïcha, LEROY Anne-France, **Exprimots. Photolangage de 13 à 25 ans**, Les jeux de la marmotte, 2017

Public : Adolescent, Préadolescent, Adulte

Thème : Compétences psycho-sociales, Citoyenneté, Vie affective et sexuelle

Résumé : Ce photo-expression permet d'aborder avec les 13/25 ans différentes thématiques comme le civisme, la sexualité, la violence, les addictions, la citoyenneté, les relations garçons/filles.

Collation : 1 livret d'accompagnement, 68 cartes, 12 cartes "négociable/pas négociable"

Photoexpression

BELISLE Claire, DOUILLER Alain, VICIANA Karine, **Photolangage®. Ensemble pour nos rivières. Favoriser la gestion participative de nos territoires**, Chronique sociale, 2019

Public : Tout public

Thème : Environnement

Résumé : À la fois milieu de vie pour les espèces, ressources en eau pour les activités humaines, espace de communication et de loisirs, les rivières occupent des fonctions qui évoluent au gré des saisons, des territoires, des pressions humaines, des ambitions environnementales, des modes de gestion. Les questions actuelles sur l'eau placent la rivière au centre d'enjeux économiques, sociétaux, écologiques et culturels. Ce dossier Photolangage® est le fruit d'un travail coordonné par Claire Bélisle, docteure en psychologie et co-inventeur de la méthode Photolangage®, Alain Douiller, directeur du Comité départemental d'éducation pour la santé (CoDES) de Vaucluse et Karine Viciano, directrice adjointe de la Maison régionale de l'eau. Il a pour objectif de favoriser la construction d'un projet collectif autour de la gestion des rivières en initiant une prise de parole authentique et des échanges productifs entre les différents acteurs concernés. [Résumé d'après éditeur]
Collation : 79 p., 48 photographies en couleur, bib., liste des photos

Mallette pédagogique

Féminismes en couleurs, Cultures et santé, 2019

Public : Adulte, Population défavorisée, Tout public

Thème : Citoyenneté, Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce kit pédagogique a pour objectif d'inviter à la réflexion et à la discussion sur les stéréotypes, les discriminations, et plus généralement les inégalités à l'œuvre dans nos sociétés. A partir de l'exemple des combats de femmes dans le monde, les participants sont invités à confronter leurs représentations. Le carnet pédagogique contient des pistes d'animation ainsi qu'un volet théorique. Les cartes-photos fonctionnent comme un photoexpression.

Collation : Carnet pédagogique 40 p., 11 cartes-photos

Mallette pédagogique

Parlons cash. Photo-message sur le surendettement, Cultures et santé, 2017

Public : Adulte, Population défavorisée, Tout public

Thème : Addiction, Prise de risques, Divers

Résumé : Ce kit pédagogique est composé d'une série de photos et d'un carnet d'animation pour questionner les représentations et analyser les causes et les effets du surendettement. Le support d'animation s'adresse aux professionnel·le·s travaillant avec des groupes de jeunes et d'adultes dans les champs de l'alphabétisation, de l'insertion socioprofessionnelle, du social, de la santé, de la culture. L'animation, d'une durée approximative de deux heures se construit autour de canevas d'histoire et de récits de vie, ainsi que d'un photolangage.

Collation : Un livret 42 p., 45 photos, 1 canevas des histoires, 5 récits de vie

Photoexpression

Le photolangage, Les cahiers du développement durable, s.d.

Public : Enfant

Thème : Environnement

Résumé : Ce photo-expression permet aux élèves de découvrir le concept de développement durable en mobilisant ses représentations sociales et personnelles.

Collation : 1 descriptif de l'activité, 1 notice d'utilisation, un planisphère, 72 photos, 15 phrases plastifiées

Photoexpression

Photolangage sur l'activité physique, Réseau Santé Diabète, 2012

Public : Tout public

Thème : Activité physique, Education du patient

Résumé : Cet outil d'animation permet l'expression et favorise l'écoute. Il se compose essentiellement de photos sur le thème de l'activité physique, mais aussi du bien-être et des images symboles favorisant la dynamique de groupe évoquant cette thématique.

Collation : 1 fiche animation, 47 photographies noir et blanc

Photoexpression

BELISLE Claire, ANTONIOLI Véronique, AVICE Chantal (et al.), **Photolangage pour l'entretien individuel. Orientation et évolution professionnelle. Pour faciliter la réflexion, les choix et la parole**, Chronique sociale, 2017

Public : Adulte, Adolescent

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce photolangage propose un guide ainsi que 48 photographies constituant un moyen pouvant mobiliser les représentations, les images internes, l'imaginaire et l'activité psychique des utilisateurs. L'objectif est de solliciter les représentations et les expériences quant à l'orientation et l'évolution professionnelle, c'est-à-dire quant à l'engagement et les compétences de chacun-e pour devenir l'artisan de son parcours scolaire/projet professionnel en lien avec son équilibre de vie. Conçu initialement pour faciliter l'entretien individuel, il est également possible d'utiliser les photographies lors d'un atelier en groupe.

Collation : Guide de 80 p., 48 photographies couleur

Jeu

CONSTANCIAS Arnaud, DE SOUSA Manuel, DUFOUR Gilles, **Archétypes. Quelles énergies vous animent ?** Souriez-vous jouez, 2017

Public : Adulte

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Chaque archétype est dessiné en positif et en négatif pour symboliser leurs côtés ombre et lumière. Le livret d'accompagnement aide à les approfondir. A la façon d'un photolangage, les cartes inspirent par le nom, le rôle, l'archétype, l'illustration, l'évocation ou l'univers. Cet outil est utilisable avec des groupes, pour une présentation des participants au cours d'une réunion ou d'une formation, pour inciter à la parole, faire connaissance, conclure une session, etc. Il est aussi pertinent en accompagnement individuel. De nombreuses utilisations sont proposées dans le livret pour les professionnels pour accompagner le développement personnel.

Collation : 45 cartes en noir et blanc, un livret d'accompagnement

Jeu

STÖHR Christian, STÖHR Daniela, MAYER Dominik, **Pictures**, Matagot, 2020

Public : Enfant, Adulte, Educateur pour la santé

Résumé : Pictures peut être considéré comme une alternative ludique au photolangage. Chaque joueur doit faire deviner une image à l'aide de ses propres représentations et grâce au matériel qui lui est attribué. Le matériel tourne à chaque tour de jeu et ce dernier se joue en 5 manches. De cet outil peut émerger un dialogue et des échanges sur des sujets très variés (182 images au total). Il permet également d'aider à la communication et au développement de vocabulaire. Ce jeu s'adresse à un public large, dès 8 ans (pour la représentation des photos) et ne nécessite pas de savoir lire.

Collation : 91 cartes photo recto/verso, 19 cartes symbole, 48 jetons coordonnées, 1 cadre pictures, 4 jetons pictures, 24 cubes de couleur, 4 bâtons et 4 pierres, 2 lacets, 6 blocs en bois, 1 sac en tissu, 1 bloc-notes, 1 règle du jeu

Photoexpression

Faux-to langage. Outil pédagogique abordant la thématique des stéréotypes et des discriminations, Infor-femmes Liège, 2019

Public : Migrant, Tout public

Thème : Compétences psycho-sociales, Vie affective et sexuelle

Résumé : Ce photo-expression a pour but d'aborder, les problématiques liées aux stéréotypes et aux discriminations dans une perspective globale en prenant en compte les dimensions de genre, sociales, physiques, ethniques, culturelles et religieuses. Conçu prioritairement pour les personnes d'origine étrangère, il peut aussi convenir à un large public. L'objectif est de créer un environnement de respect, d'équité et légitimant les différences, notamment en prenant conscience de ses propres préjugés. Construit autour de 54 photographies couleur et de 54 cartes témoignages, il permet l'expression collective et la confrontation des points de

vue pour tendre vers plus de respect. L'ensemble est accompagné d'un guide pédagogique qui propose des pistes de réflexions et de discussions.

Collation : 54 cartes témoignages, 54 photos, 1 guide pédagogique, 1 feuille récapitulative

Photoexpression

BOYCE S, Emotions et expressions 2, Speechmark Publishing Ltd, 2013

Public : Tout public

Thème : Compétences psycho-sociales, Education et promotion de la santé

Résumé : Outil en anglais. Cet ensemble de 44 cartes offre une occasion d'explorer par la discussion les émotions et les réactions probables qui sont représentées dans les visages et le langage corporel. Les cartes représentent les 11 émotions ou sentiments suivants : intérêt et curiosité ; tristesse ; colère ; gentillesse ; peur ; inquiétude ; partage ; ennui ; satisfaction ; gêne et agacement. Le cédérom regroupe des fiches de travail qui comportent les photos. Une première série de cartes est également disponible : "Emotions & Expressions"

Collation : 44 photos couleur 21 X 15 cm, notice et CD-rom

Photoexpression

Feelings, Speechmark publishing, 2012

Public : Enfant

Thème : Compétences psycho-sociales, Santé mentale

Résumé : Cet ensemble de cartes photographiques de la collection "Colorcards" illustre une vaste gamme de sentiments enfantins comme adultes, du bonheur à la tristesse, de la colère à la crainte et bien d'autres. Certaines cartes représentent une seule personne, tandis que d'autres en montrent deux ou plus et comment elles interagissent. Sur certaines cartes, les émotions sont positives, sur d'autres négatives ou illustrant les deux types d'émotions.

Collation : 48 cartes, 1 livret d'instructions

Photoexpression

ROMMENS Jacqueline, Photo tchatte. Un outil d'animation pour tchatcher avec des jeunes, Association régionale des missions locales du Nord-Pas de Calais, 2013

Public : Adolescent, Adulte

Thème : Addiction, Compétences psycho-sociales

Résumé : Cet outil permet de travailler et d'échanger, avec un groupe de jeunes, sur leurs représentations de la santé, des addictions, de la relation à l'autre, de l'estime de soi. Il permet à chacun de s'exprimer, de découvrir les représentations des autres et de prendre conscience de son point de vue personnel. Cet outil peut également être utilisé comme un outil d'évaluation avant et après une action sur la thématique. Il se veut un soutien à des actions de prévention sur les consommations de produits licites et illicites, les addictions, la santé en générale, l'insertion sociale ou professionnelle...

Collation : 54 photographies, 1 livret

Photoexpression

Réseau régional d'acteurs de prévention du dopage et des conduites dopantes en Rhône-Alpes (PREVDOP), **Performance et santé. De l'image aux mots**, IREPS Rhône-Alpes, 2015

Public : Adolescent

Thème : Addiction, Activité physique

Résumé : Ce photo-expression permet d'engager un travail sur les représentations avec des adolescents et des jeunes au sujet de la performance et la santé. Le guide qui l'accompagne s'organise en trois parties : une partie théorique qui propose des repères sur les notions de performance, santé, conduites à risque, prise de risques, représentations sociales ; une partie pratique avec une présentation de l'outil, le mode d'emploi et des conseils d'utilisation ; une partie qui propose une sélection bibliographique et des lieux ressources. [Résumé IREPS Rhône-Alpes].

Collation : 68 photogr. en coul., bib., 1 livret

Photoexpression

Mutualité chrétienne du Hainaut oriental, Mutualité socialiste, Femmes prévoyantes socialistes (et al.), **Je me sens bien quand... Photo-expression sur le thème de la santé et du bien-être**, CLPS-CT, 2014

Public : Adolescent, Adulte

Thème : Education et promotion de la santé

Résumé : Ce photoexpression a pour objectif de faire émerger les représentations liées au bien-être. Il permet à chacun de s'exprimer, de découvrir les représentations des autres et de prendre conscience de son point de vue personnel.

Collation : 50 photogr. en coul., 1 livret

Photoexpression

Compréhension de l'état psychique du patient ne pouvant s'exprimer oralement. Imagier du Centre Hospitalier de Douai, Centre hospitalier de Douai, 2016

Public : Personne handicapée, Migrant

Thème : Education du patient

Résumé : Support de communication visant à améliorer la prise en charge de patients ne pouvant pas s'exprimer oralement (patient atteint de surdité, ne parlant pas français ou ayant des séquelles cons cutes à un AVC...). L'outil est conçu sous la forme d'un livret qui rassemble 80 illustrations permettant d'aborder : le personnel soignant et le règlement du service ; le recueil de données et les soins ; les aspects somatiques ; les aspects psychologiques ( tat émotionnel, ressentis, sentiments, hallucinations...) ; les antécédents psychologiques ou psychiatriques, les facteurs de risques. Une échelle de temps figure également en fin de livret afin d'évaluer la durée des symptômes. Pour une bonne utilisation de cet imagier, il est recommandé de présenter une seule illustration à la fois en masquant les autres, d'accompagner les illustrations avec des gestes simples et compréhensibles par tous. Pour un entretien plus complet, il sera nécessaire de faire appel à un interprète (langue étrangère ou langue des signes).

Collation : 80 p.

Photoexpression

PIZON Franck, CURY Philippe, BERTRAND Evelyne, **e.photo-expression**, Réseau des universités pour l'éducation à la santé (UNIR S), 2017

Public : Adolescent, Enfant, Préadolescent

Thème : Education et promotion de la santé, Compétences psycho-sociales, Addiction

Résumé : Cet outil est composé de 42 photographies couleur illustrant des situations variées. Il permet, en facilitant l'expression des conceptions, d'échanger autour de la santé avec les élèves, de la maternelle au lycée. En complément des photographies, un tutoriel vidéo et des fiches d'activités sont également fournis. Le tutoriel revient sur les précautions éthiques et déontologiques nécessaires à la mise en œuvre de l'outil. Les fiches d'activités suggèrent des pistes d'animation. Elles sont déclinées par niveaux scolaires (maternelle, élémentaire, coll ge, lycée) autour des trois axes du parcours éducatif :  ducation, Prévention, Protection. Les activités de l'axe "Education" visent à permettre à l'élève d'exprimer sa perception de la santé et d'en débattre avec ses camarades. Celles de l'axe "Prévention" vont permettre un travail plus spécifique sur des thématiques de santé (hygiène, activité physique, addictions, milieu festif...) afin d'identifier les connaissances, les certitudes ou les interrogations que les élèves peuvent exprimer en lien avec les facteurs de risque et les comportements protecteurs. Les activités de l'axe "Protection" visent à amener les élèves à s'interroger sur ce qui permet d'améliorer son environnement physique et social pour favoriser le bien-être. Le photo-expression est disponible en ligne sur un site dédié.

Collation : 42 photographies couleur, 12 fiches d'activités, 2 capsules vidéo

Photoexpression

ERIKSEN Françoise, **Imagier photos - 70 photos Aliments**, Nathan, 2017

Public : Tout public

Thème : Alimentation

Résumé : Cet outil, composé de 70 photographies d'aliments, permet de s'approprier le vocabulaire des aliments classés en 7 familles : fruits et légumes, céréales et légumineux, laitages et fromages, matières grasses, viandes, poissons et œufs, sucreries et boissons. Chaque aliment est photographié hors contexte afin de le nommer sans équivoque.

Collation : 70 fotogr. en coul., 1 livret pédagogique

Photoexpression

L'intimité en images, Fédération des centres pluralistes de planning familial, 2014

Public : Adulte

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Cet outil se destine à questionner les représentations de l'intimité en vue d'ouvrir la réflexion et le débat sur les thèmes liés, de développer le travail d'intériorisation et de prendre conscience de son point de vue personnel, mais aussi de découvrir la multiplicité des ressentis et la diversité des émotions afin d'élargir son champ de conscience de soi et de l'autre.

Collation : 70 photographies en couleur, 1 guide

Photoexpression

40 photos. Les saisons, Nathan, 2016

Public : Tout public, Enfant

Thème : Environnement

Résumé : Cet imagier propose des photographies sur le thème des saisons pour développer le langage oral et apprendre à utiliser un vocabulaire précis et approprié. Il est organisé en six thèmes : les tenues vestimentaires, les plantes et les fruits, les animaux, les paysages, les activités de l'homme et les loisirs. Les paysages se déclinent en quatre sous-thèmes : la campagne, la mer, la ville et la montagne. Des pistes d'activités sont proposées.

Collation : 40 photographies en couleurs (12x15 cm), 3 onglets de séparation des photographies, 1 livret pédagogique

Photoexpression

TAREK Aïcha, LEROY Anne-France, **Exprimots. Photolangage 6-12 ans**, Les jeux de la marmotte, 2016

Public : Enfant

Thème : Compétences psycho-sociales, Citoyenneté

Résumé : Ce jeu basé sur la méthode Photolangage® s'articule autour de 46 cartes image/affirmation recouvrant 4 grandes thématiques : civisme, santé, droits et devoirs, sécurité. Le jeu vise à faciliter la prise de parole des enfants sur les thématiques signalées ci-dessus. Il a pour objectifs de favoriser la prise de parole des jeunes sur différentes thématiques, de faciliter l'échange et l'animation, de créer une dynamique de groupe. [Résumé Hub Santé]

Collation : 1 carte de présentation du jeu, 46 cartes images réparties en 4 thèmes : 12 cartes "Sécurité", 10 cartes "Santé", 14 cartes "Droits et devoirs", 10 cartes "Civisme"), 2 cartes positionnement (D'accord/Pas d'accord ; Négociable/Pas négociable)

Photoexpression

Human. 68 images projectives, Souriez-vous managez, 2018

Public : Tout public

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce photo-expression offre un éventail de 68 photographies en couleur, pouvant être utilisées avec un large public et dans différents contextes d'animation : se présenter, interroger les représentations, un projet, une histoire... Cette série de photographies est principalement centrée sur les activités sociales et les relations interpersonnelles. L'outil pourra être

également utilisé dans le cadre d'accompagnements individuels et de relations d'aide (thérapie, éducation, accompagnement scolaire...).

Collation : 68 fotogr. en coul.

Photoexpression

Photo-expression. Outil pédagogique en éducation thérapeutique du patient, IPCEM,2018

Public : Adulte, Adolescent

Thème : Education du patient

Résumé : Cet outil est destiné à faciliter chez les patients l'expression de soi, les représentations et le vécu de la maladie, en commentant les photos qu'ils ont choisies. L'outil peut s'utiliser en groupe ou en individuel, dans le cadre de séances d'éducation thérapeutique. [Résumé éditeur]

Collation : 35 photos cartonnées noir et blanc dans 1 boîte en carton avec les instructions

Photoexpression

MENU Martine, MEUNIER Bertrand, **Grandes photos pour parler et cogiter**, Cit'inspir,2019

Public : Tout public, Personne âgée

Thème : Compétences psycho-sociales, Santé mentale

Résumé : Cet outil à destination d'un large public se compose d'un ensemble de 40 photographies couleur et de 40 fiches-activités correspondant à chaque photo. Chaque fiche propose 7 pistes d'activités, de réflexion et de conversation : « Pistes pour parler », où on demande d'observer la photo ; « Pistes pour cogiter », il s'agit de voir si, des phrases sont adaptées à la photographie ; « Et vous ? », qui permet de voir si le participant peut établir des liens entre le thème de la photo et son propre vécu ; « Quel titre ? », une activité où l'on peut attribuer un titre à la photo ; « Pistes pour se rappeler », qui travaille la mémoire visuelle (qu'est-ce qu'il y avait sur la photographie ?) ; « Pistes pour rebondir », où on demande de rechercher des mots plus conceptuels, plus abstraits que des phrases, qui peuvent correspondre à la photo ; Et enfin, « Pistes pour (re)sentir », qui demande, pour les participants qui le souhaitent, de voir s'ils peuvent établir des liens entre le thème de la photo et des souvenirs sensoriels. Cet outil pourra être utilisé dans un cadre thérapeutique, lors d'un atelier-mémoire ou plus généralement en animation classique de photo-expression.

Collation : 40 photographies couleur, 40 fiches-activités, 1 fiche introductive

Photoexpression

LONG Ian, WILSON Pip, **Colère Blob cartes - (Anger Blob cards)**, Speechmark Publishing Ltd,2017-10

Public : Tout public, Adolescent, Enfant

Thème : Compétences psycho-sociales, Violence

Résumé : Ce jeu de cartes représente une série de silhouettes (blob) en noir et blanc pour aborder le sentiment de la colère (anger). Celles-ci illustrent différents éléments de ce ressenti à travers l'expression du langage corporel et facial. Ces cartes permettent de libérer la parole et la réflexion autour de la colère, ainsi que de comprendre le lien entre les situations et les émotions. Ce support peut être abordé en groupe ou travaillé en individuel.

Collation : 58 cartes, ill. coul. sur papier glacé, une notice utilisation en anglais, une notice traduite en français 7 p., emballage boîte cartonnée

Photoexpression

PARENT - RIQUET Elodie, **Photo - langage : Inspire 4 transitions Kids.**, Inspire4transitions,2018

Public : Enfant, Adolescent

Thème : Compétences psycho-sociales, Activité physique, Relation familiale

Résumé : Ce support photos expression permet d'aborder avec les enfants et jeunes ados les relations avec les parents, les adultes et d'autres sujets variés tels que la relation aux écrans, le sport, la nature, les relations de groupe, les joies, les conflits, la famille... A partir de 8 ans.

Collation : 1 pochette tissu coton éthique, 80 cartes photos pelliculées coul. 15 X 10 cm,

Photoexpression

Ma vie et la maladie, Promotion Santé Normandie, 2019

Public : Adulte

Thème : Education du patient

Résumé : Présenté sous forme de mallette pédagogique, ce photo expression permet aux personnes d'exprimer leur vécu d'une maladie chronique lors d'ateliers collectifs. Cet outil est un support pour décrire leurs ressentis, réactions et attitudes. Cette démarche sert à rompre l'isolement et à identifier d'autres manières d'agir au quotidien. "Ma vie et la maladie" peut être intégré dans un programme d'éducation thérapeutique, et également dans un processus d'accompagnement global des personnes. Le guide d'animation contient des recommandations destinées aux animateurs d'atelier, et détaille le dérouler prévu pour cet outil. Il a été élaboré par plusieurs associations de patients de Normandie.

Collation : 1 guide d'animation, 40 photographies

Photoexpression

MALLEVAL Dominique, MORTELECQUE Clarisse, BONNABESSE Marie-Laure (et al.), **Relations éducatives conflictuelles, parlons-en ! Le dessin-langage pour réfléchir aux situations de violence éducative**, Chronique sociale, 2016-04-22

Public : Parent, Educateur pour la santé, Enfant

Thème : Relation familiale, Compétences psycho-sociales, Violence

Résumé : Cet outil permet d'aborder les relations entre enfants et adultes, les violences éducatives et le respect individuel. Il s'utilise comme un photo-expression afin de solliciter les échanges, les débats, libérer la parole, redonner confiance et soutenir le cheminement de la pensée pour évoluer vers la non-violence et le respect. Il peut également être utilisé avec une équipe de professionnels pour travailler sur un aspect précis des pratiques professionnelles. Le livret d'accompagnement décrit les 32 dessins et propose des éléments de réflexion pour animer les échanges et des pistes pour prolonger le travail de réflexion après l'utilisation du "dessin-langage".

Collation : 1 guide pédagogique, 32 dessins coul.

Photoexpression

Emotions, Nathan, 2019

Public : Enfant

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce photoexpression met en scène des situations exprimant la joie, la tristesse, la colère et la peur. Destiné aux enfants à partir de 4 ans, ceux-ci seront ainsi amenés à identifier, à mieux comprendre et à exprimer ces émotions. L'utilisation de cet outil ayant pour objectif d'aider l'enfant à donner du sens à ses propres ressentis, à se construire en tant qu'individu mais aussi à se respecter soi-même et les autres tout en s'intégrant dans un groupe.

Collation : Photogr. coul., 60 cartes, 1 livret pédagogique

Photoexpression

EDERY Marie, **Stairways**, Souriez-vous managez, 2018

Public : Adulte

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Stairways est un jeu d'images projectives centré sur un seul thème : celui de l'élévation et du chemin à parcourir. Ce chemin emmène quelque part : où, comment, quand, pourquoi ? Ces photos libèreront la parole et l'émotion, et vous permettront soit de recueillir les envies, soit de faire identifier des futurs proches ou possibles.

Collation : 68 images coul.

Photoexpression

Transformations, Souriez-vous jouez, 2018

Public : Tout public

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce photoexpression aborde les thématiques du changement. Il permet de les aborder au travers de différents cadres où s'opèrent des transformations : pour soi, dans la nature, dans le monde moderne, dans les arts, au niveau des énergies, dans l'industrie, dans le sport, en cuisine. Ces photographies libéreront la parole et l'émotion, et permettront soit de recueillir des difficultés et des attentes, soit d'identifier les envies des personnes qui vivent une transformation souhaitée ou imposée afin de pouvoir ensuite les rassurer, les accompagner dans leurs parcours.

Collation : 68 cartes 150 x 105 mm, fotogr. en coul.

Photoexpression

Eléments et symboles, Souriez-vous jouez, 2018

Public : Tout public

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce photoexpression ouvre sur l'abstrait, le symbolique et le sacré. Il permet de travailler sur les ses rêves des participants, leurs idéaux, leurs besoins, leurs motivations, qu'ils soient conscients ou inconscients. Il favorise ainsi l'expression des ressentis, des sentiments et des émotions.

Collation : 68 cartes 150 x 105 mm, fotogr. en coul.

Photoexpression

Moove, Souriez-vous jouez, 2018

Public : Tout public

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce photoexpression aborde le thème de l'acheminement d'un point à l'autre, du mode de transport choisi selon la destination à atteindre. Il est composé d'un large choix de photographies de moyens de transports (de la charrue à la fusée, en passant par la trottinette, la voiture ou la planche de surf) permettant de se questionner sur le déplacement : pour aller où ? comment ? avec qui ? pourquoi ? Ces cartes s'utilisent en collectif (outil pour se présenter, illustrer un projet, un plan d'action) ou en individuel : entretien de management, recrutement, entretien annuel, coaching et relation d'aide (thérapie, éducation, accompagnement scolaire).

Collation : 68 cartes 150 x 105 mm, fotogr. en coul.

Photoexpression

LOWIE Leila, DE WOLF Evelyne, **Jeu des émotions et des sentiments**, Comitys, 2019

Public : Adolescent, Adulte, Tout public

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Ce jeu de cartes sur les émotions et les sentiments est un outil pédagogique pour aborder, développer et/ou consolider les Compétences Psychosociales et l'expression de soi. Il permet de nommer et comprendre les émotions ressenties ; de comprendre et d'élargir son vocabulaire ; de développer la démarche de Communication Non-Violente (CNV) ; d'utiliser ses compétences psychosociales et son intelligence émotionnelle pour entrer en relation...

Collation : Une housse en tissu rouge, 86 cartes coul. 89x 134 mm dont 4 cartes "météo" visuelles, 69 cartes émotions illustrées, 5 cartes "Préface", 7 cartes "Pistes animation"

Photoexpression

FLASSE Paul, **ANIM'MOTS**, Editions Qui plus Est, 2020-05-01

Public : Adulte, Adolescent

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : ANIM'MOTS est un photoexpression innovant qui propose de travailler sur l'expression des émotions, la gestion de conflits, la gestion du stress, la communication non-violente. Il peut être utilisé comme support pour entamer et faciliter la réflexion sur soi.

Collation : 110 photographies pelliculées pour résister aux manipulations, en couleur de format 8.35 x 13.5 cm ; un livret pédagogique proposant des séquences pédagogiques et méthodologiques permettent de travailler les différents thèmes aussi bien en individuel qu'en collectif

Photoexpression

Que pensent-ils ? Extension, Speechmark publishing, 2014

Public : Tout public

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Comme l'ensemble original de « À quoi pensent-ils ? », ce set de cartes est conçu pour encourager les utilisateurs à se concentrer sur les pensées et les sentiments qu'eux-mêmes et les autres ressentent lorsqu'ils sont confrontés à une situation. Chaque carte comprend une « bulle de pensée » pour faciliter la prise en compte à la fois de ce que cette personne pense et de la réponse personnelle de l'utilisateur. Cet outil a pour objectifs de : développer les capacités de réflexion ; comprendre les relations, résoudre les problèmes ; développer les compétences sociales et émotionnelles.

Collation : 36 cartes format A5

Photoexpression

Que pensent-ils ? Extension, Speechmark publishing, 2014

Public : Tout public

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Comme l'ensemble original de « À quoi pensent-ils ? », ce set de cartes est conçu pour encourager les utilisateurs à se concentrer sur les pensées et les sentiments qu'eux-mêmes et les autres ressentent lorsqu'ils sont confrontés à une situation. Chaque carte comprend une « bulle de pensée » pour faciliter la prise en compte à la fois de ce que cette personne pense et de la réponse personnelle de l'utilisateur. Cet outil a pour objectifs de : développer les capacités de réflexion ; comprendre les relations, résoudre les problèmes ; développer les compétences sociales et émotionnelles.

Collation : 36 cartes format A5

Photoexpression

SOULIGNAC Rodolphe, **Planches narratives. Redevenir auteur de sa vie professionnelle. Aider à guérir de la démoralisation au travail**, Chronique sociale, 2016

Public : Tout public

Thème : Compétences psycho-sociales

Résumé : Cet outil propose une série de planches narratives comme outil en soutien à la mise en œuvre de la thérapie narrative en milieu professionnel : les participants sont amenés à choisir une planche qui illustre leur situation professionnelle ou un aspect qu'ils souhaitent aborder, le thérapeute les invitera ensuite à réfléchir sur la signification de leur choix grâce aux questions de la carte du thérapeute et à chercher à aller dans le développement de leurs préférences de leur vie professionnelle afin de les aider à remettre celle-ci au premier plan de leur récit de vie. La thérapie narrative est une forme de psychothérapie qui cherche à aider les patients à identifier leurs valeurs et les compétences qui leur sont associées et à connaître sa capacité à vivre ces valeurs afin de pouvoir affronter efficacement les obstacles actuels et futurs.

Collation : Dossier pédagogique de 57 p., bib., 28 planches narratives "Travail", 3 cartes "Thérapeute »